

Pédagogie inter-niveaux

Dans notre petite école, les grands montrent facilement aux plus petits comment utiliser l'ordinateur, la bibliothèque, les cahiers.

A la cantine, ils ont la charge de s'occuper des plus jeunes pour les aider au niveau de l'hygiène, des comportements à table...

Sur la cour de récréation, les grands jouent avec les petits et développent un respect mutuel dans leurs activités ludiques. Le mélange des âges aussi avantageux pour les petits (tirés vers le haut) que pour les grands (responsabilisés) favorise la coopération plutôt que la compétition et permet, en outre, un véritable travail dans la durée (moins de stress).

L'environnement est favorable à une ambiance plus conviviale, moins conflictuelle entre les élèves et les adultes.

Pédagogie inter-niveaux

Fort de ces richesses, nous avons souhaité continuer à unifier nos élèves au niveau pédagogique.

*Nous avons, en concertation, bâti le projet de
créer un conte.*

L'intérêt pédagogique de cette action réside dans le croisement très riche des élèves de différents niveaux

La trame initiale était de créer un conte sur les couleurs.
« Un village voit ses couleurs disparaître sous le maléfice d'un sorcier. Les enfant se regroupent pour déjouer le sort et partent dans le monde entier rechercher les couleurs pour redonner vie à leur village. »



Pédagogie inter-niveaux

Des élèves étaient responsables des illustrations et/ou du texte. Ce dernier était ensuite tapé sur ordinateur

Nous avons fait des groupes de chaque niveau sous la responsabilité d'un adulte (enseignants, aide maternelle, contrat aidé).



Chaque mardi matin, chaque groupe partait avec son responsable et avait la responsabilité de créer une page.

En conseil d'enfants, nous avons expliqué le point de départ du conte. Nous avons listé les couleurs, travaillé au sein des groupes l'objet sur lequel on pouvait trouver la couleur recherchée et le lieu où pouvait se trouver cette couleur

Pédagogie inter-niveaux

Après plusieurs semaines de travail, le livre fut enfin réalisé.

Nous faisons le point sur la cohérence de l'histoire après la création de chaque page. Un enfant de chaque groupe expliquait le travail réalisé et le texte créé.



Organisation

Une fois que la page était validée, elle était créée sur le support définitif.

En conseil d'enfants, il y a eu des échanges sur les productions afin de modifier éventuellement les incohérences.

Le livre en images



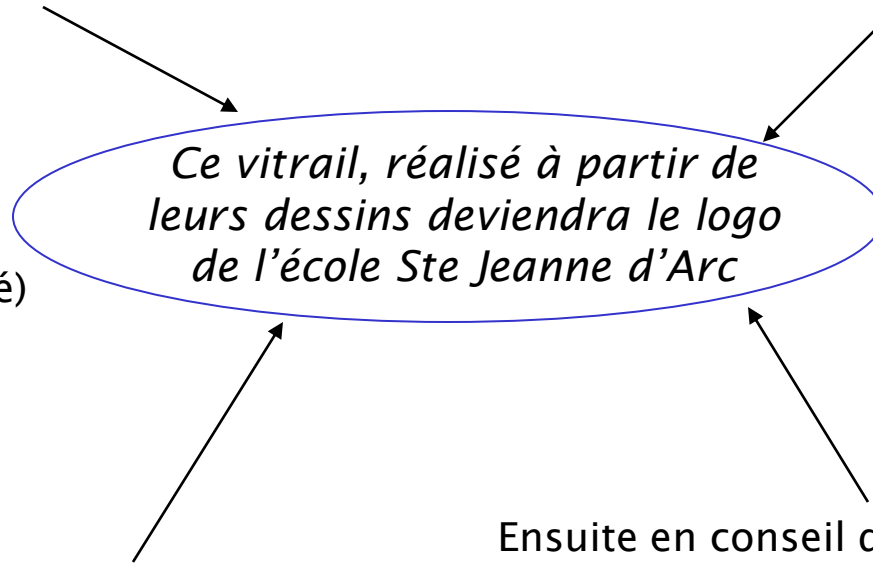
Pédagogie inter-niveaux

Mais ce projet ne s'est pas arrêté là.

Comme nous avons travaillé les couleurs, les éléments sur lesquels les trouver, l'équipe enseignante a eu l'idée de proposer aux enfants à partir du livre créé, de réaliser un dessin reprenant des couleurs et des éléments du livre **pour créer et comprendre la réalisation d'un vitrail.**

Pédagogie inter-niveaux

Les enfants se sont rendus plusieurs fois dans son atelier pour regarder la fabrication de leur vitrail (les enfants n'ont pas touché le verre pour des raisons de sécurité) mais ont dessiné les reliefs sur le verre.



Par classe, cette fois-ci, des dessins ont été réalisés. Puis chaque classe a sélectionné les plus intéressants

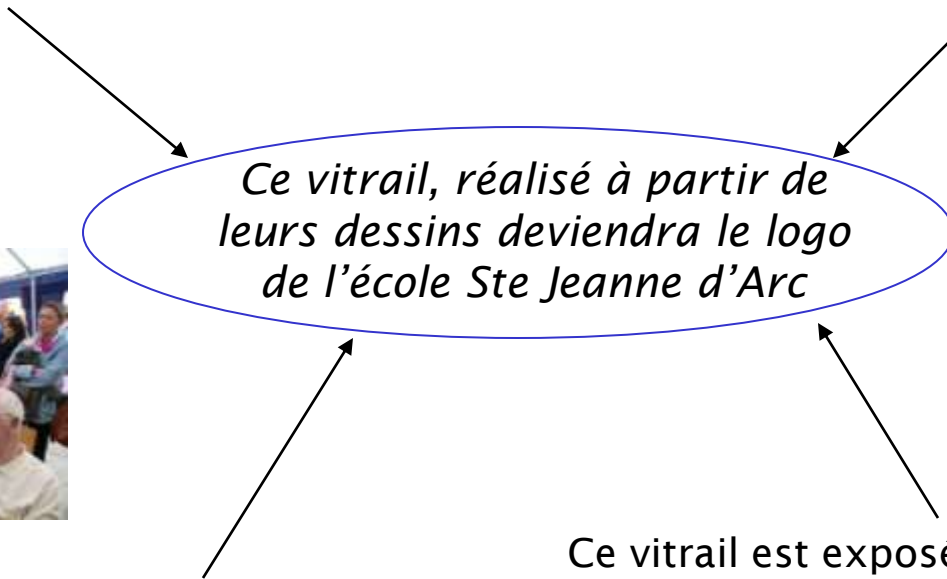
Ensuite en conseil d'enfants, les dessins les plus représentatifs dans l'un des éléments demandés ont été sélectionnés

Nous avons rencontré par la suite le maître-verrier qui a analysé les dessins sélectionnés

La conception du vitrail en images



Pédagogie inter-niveaux



Le vitrail a été réalisé et chacun a pu retrouver son dessin ou un dessin similaire au sien

Ce vitrail est exposé dans l'école et nous en avons fait notre logo

L'APEL et l'OGEC de l'école ont permis également la réalisation du projet en participant activement à la réalisation matérielle du projet et à son inauguration



Le vitrail en images



Pédagogie inter-niveaux

Finally, the richness of exchanges between children of different ages and the classroom atmospheres, very family-like, established over time, allow to develop in students: the construction of autonomy, language learning through interactions between peers of different ages, the creation of social relationships, notably through scaffolding initiated by the older ones and to the benefit of the younger ones.



Pédagogie inter-niveaux

C'est grâce à l'organisation pédagogique, mise en place par l'équipe enseignante, que les projets proposés aux élèves prendront tout leur sens permettant ainsi à chacun, quel que soit son âge, de donner du sens aux apprentissages.

